

22 abril de 2013

2500 NENS I NENES DE TOT CATALUNYA OMLIRAN DE MÚSICA AQUEST DIUMENGE DIFERENTS MONUMENTS EN LA 46A TROBADA DEL SECRETARIAT DE CORALS INFANTILS DE CATALUNYA (SCIC)

**2500 nens i nenes d'entre 8 i 16 anys participaran en el 46a Trobada del SCIC que enguany es
celebrarà a vuit lloc emblemàtics de Catalunya.**

Aquest diumenge, 28 d'abril es celebrarà a vuit monuments emblemàtics la 46a Trobada del SCIC: cada trobada aplegarà uns 300 nens i nenes de les corals de les comarques properes al emplaçament.

Els vuit concerts es celebrarà simultàniament a les 12.45 al **Castell de Claramunt** (Anoia), **l'Església de Moià** (Vallès Occidental), el **Reial Monestir de Santa Maria de Santes Creus** (Alt Camp), a **Sant Pere de Casserres** (Osona), a la **Seu Vella de Lleida** (Terres de ponent), al **Santuari del Miracle**(Solsonès), als **Jardins de Cal Llibreter de Teià** (Maresme) i al **Saló del Tinell** (Barcelona).

El repertori estarà format per cançons amb textos de poetes catalans, a més de l'estrena de les harmonitzacions de cançons tradicionals catalanes i danses cantades totes amb acompanyament d'acordió diatònic, i algunes també amb clarinet, tarota i/o percussió que han arranjat en Carles Belda, Lluís Giménez, Marcel Casellas, Carol Durán i Núria López.

Aquestes trobades s'han pogut organitzar gràcies al suport de la Direcció General de Cultura Popular i de la Direcció General de Patrimoni Cultural del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i els seus Serveis Territorials, així com de diverses institucions, ajuntaments i entitats d'àmbit local de cada població on es realitzen les trobades.

El SCIC (Secretariat de Corals Infantils de Catalunya) és una federació de corals infantils que té com a finalitat coordinar les activitats de les corals que en són membres, fomentar la pràctica del cant coral infantil, vetllar per la seva qualitat i la dels seus directors, i treballar per tal que el cant coral sigui un element fonamental en la formació dels infants.

El SCIC va ser fundat el 1967 per un petit grup de vuit corals que ja funcionaven independentment, però que tenien molts punts en comú, especialment els que estaven relacionats amb les mancances educacionals de tipus musical i lingüístic, degudes a les característiques políticossocials de l'època. El SCIC ha fomentat a músics autòctons, des del principi, la creació d'obres per a corals infantils.

Les persones que van fundar el SCIC, i també les que l'integren ara, creuen que el cant coral és un mitjà que contribueix en gran manera a l'educació dels infants i dels joves, per les immenses possibilitats que té de formar-los en el gust per les coses belles, especialment la música; el goig de dominar un mitjà d'expressió com és la veu; l'amor a la llengua; la joia per l'amistat i la disciplina lliurement acceptada; el treball d'equip i de conjunt; i, finalment, el gust de col.laborar amb altres infants, de vegades del mateix entorn, però també, altres vegades, de llocs més llunyans, i fins i tot d'altres països i nacionalitats.

NOTA: Per a més informació o si algún mitjà està interessat en assistir a alguna de les trobades es poden posar en contacte a scic@scic.cat.