

Procés participatiu per prioritzar i assignar els nous usos de l'Espai Labandària (Sant Andreu de Llaneres)

Taller de debat

Data: Dissabte 12 de maig de 2018, a les 11.00h

Lloc: Espai Labandària de Sant Andreu de Llaneres

Número d'assistents: 26

Objectius de taller

El taller de debat va tenir els següents objectius:

- Explicar els resultats provisionals dels qüestionaris rebuts en la primera fase del procés participatiu.
- Resoldre els dubtes tècnics i aclariments de la ciutadania respecte el procés participatiu.
- Obtenir propostes concretes mitjançant maquetes per definir els usos que hauria de tenir l'espai Labandària i la seva distribució.

Ordre del dia

Hora	
11.00 h	Benvinguda als participants Joan Mora, Alcalde
11.15 h	Presentació dels resultats del qüestionari i explicació del taller Xavier Sabaté, Espai TReS Territori i Responsabilitat Social
11.30 h	Consideracions tècniques i jurídiques de l'espai Labandària Xavier Andreu, Arquitecte municipal
11.40 h	Torn obert de paraula
12.00 h	Treball en grups simultanis
13.00 h	Posada en comú <ul style="list-style-type: none">• Presentació de les maquetes pels portaveus dels grups• Conclusions
13.30 h	Cloenda Albert Sala, regidor de Participació Ciutadana

Presentació dels resultats del qüestionari i explicació del taller

L'empresa consultora del procés participatiu va explicar els resultats obtinguts arran del buidatge i tractament dels 1.447 qüestionaris obtinguts durant la fase de consulta ciutadana. Entre els usos i activitats més sol·licitats a través dels qüestionaris ciutadans, destaquen un aparcament subterrani, un mercat o supermercat, una sala per a arts escèniques, i oferta de restauració i oci. A més, també es va proposar un cinema, un centre de dia i una piscina municipal.

Torn obert de paraula

Intervenció 1: Un veí considera que un cinema no seria viable econòmicament.

Intervenció 2: S'haurà de vigilar quins usos es donen a Labandària per tal que no es repeteixin infraestructures que ja tinguem al municipi.

Intervenció 3: Al taller d'avui què decidirem exactament?

Xavier Sabaté: Farem grups i cada un farà una proposta en forma de maqueta amb la combinació i prioritització dels usos que decideixi cada grup.

Intervenció 4: Les maquetes que fem avui són les que se sotmetran a votació?

Joan Mora: No, avui es faran 4 propostes que hauran de ser estudiades i validades per l'arquitecte i els tècnics d'urbanisme de forma que no seran les propostes definitives, podran haver canvis.

Consideracions tècniques i jurídiques per Xavier Andreu

- Emfatitza que s'ha d'aprofitar el potencial de la finca per combinar diferents usos ja que és gran i té cabuda per diverses activitats.
- Remarca que atesa la classificació urbanística d'aquesta finca (equipaments), el futur equipament han de perseguir una finalitat pública, i que en cas que hi hi hagi usos privats, hauran de ser sempre secundaris als usos principals públics (ex. un teatre amb cafeteria).
- Proposa estructurar els usos en diferents edificis o per pisos
- Proposa aprofitar el desnivell de la finca per donar accés al futur edifici des de dos carrers a diferents nivells: Pg. Jaume Brutau en planta baixa, Av. Pau Casals en primer pis.
- Explica que l'enderrocament de l'edifici actual és imprescindible per tal de millorar la funcionalitat i l'eficiència del futur edifici.
- Proposa que es consideri una la futura ampliació del CAP que ocuparia una part de la finca del Labandària.

Intervenció 5: No es pot fer una segona planta al CAP actual?

Xavier Andreu: No, tècnicament no és viable (els fonaments actual no ho permeten).

Xavier Andreu Clarifica que la combinació 60%/40% supermercat i mercat municipal és possible per a aquest espai però recorda que hi ha un estudi de la Diputació de Barcelona que conclou que un mercat municipal a Llavaneres seria inviable per manca de massa crítica.

Intervenció 6: D'on sortirà el finançament per aquest projecte?

Joan Mora: Si és un equipament públic, tindrà finançament públic. L'Ajuntament té solvència per assumir aquesta inversió però si entrés una empresa privada a fer ús d'aquest espai, també tindríem una part de finançament privat. A més, hem de considerar que la construcció es farà per fases, no serà tot de cop. Anirem construint i els usos s'aniran posant en marxa paulatinament. Es trigaran almenys 6 anys a començar a veure els primers resultats. Tingueu en compte que aquest és un projecte a mig-llarg termini.

Intervenció 7: Quina serà l'alçada màxima de l'edifici?

Xavier Andreu: L'alçada del nou edifici haurà d'estar en consonància amb la dels edificis de l'entorn. Si els usos requerissin de més alçada, s'hauria de justificar i tramitar un Pla Especial.

Intervenció 8: Es contempla l'autogestió i sostenibilitat de l'edifici? Per exemple la instal·lació de plaques solars?

Joan Mora: Se seguirà la mateixa línia de construcció sostenible que es va començar amb el poliesportiu. De totes formes, des de la Generalitat ja està determinada la línia de construcció que s'ha de seguir i no ens permetrien fer una construcció que no complís uns requisits mínims de sostenibilitat.

Intervenció 9: S'hauran de tenir en compte les orenetes que nidifiquen a l'edifici actual.

Albert Sala: Sí, s'ha previst el seu trasllat, fora de l'època de cria.

Intervenció 10: Em preocupa la restricció visual que podrien tenir els edificis del voltant si el que es fa al Labandària té molta alçada. S'ha de vigilar de no tapar la vista dels veïns.

Joan Mora: L'alçada estarà en consonància amb els edificis del voltant, no hauria de ser gaire més alt que l'edifici actual.

Intervenció 11: La riera per on passa?

Joan Mora: La riera està canalitzada i no passa per sota de la finca. És perfectament possible fer l'aparcament subterrani sense que tingui afectacions a la riera.

Treball en grups

Els assistents es van distribuir en quatre grups, al voltant de sengles taules per tal d'elaborar una proposta (maqueta) per a l'Espai Labandària, distribuint i planificant els seus usos futurs.

Entre els usos més votats en la fase anterior (veure taula Usos), es proposa fer una selecció d'un màxim de cinc per realitzar la maqueta. Es proporciona també un plànol per grup que serveix com a base-guia de la maqueta.

Usos	Color (maqueta)
Una sala de teatre/cinema (escenari i pati de butaques)	Blau
Una sala àmplia i diàfana	Violeta
Un mercat municipal amb supermercat*	Verd fosc
Un espai per a la gent gran	Taronja
Un espai per a les entitats del municipi	Groc
Oferta de restauració i oci**	Verd clar
Una ludoteca o espai familiar	Rosa

* Per tal de passar l'aprovació de la Comissió d'Urbanisme de la Generalitat, ja que el sòl està qualificat com a "equipament", la proporció d'aquests usos hauria de ser un 60% supermercat i 40% mercat municipal. Tampoc es contempla oferta comercial no alimentària, pel mateix motiu. Val a dir que un estudi de la Diputació de Barcelona (pla d'equipaments municipals) indica que no seria econòmicament sostenible per l'absència d'una massa crítica suficient de potencials clients.

** Aquesta opció seria compatible sempre que sigui complementària i associada a altres usos (que no sigui l'ús principal del nou espai).



Posada en comú

Taula 1

Proposen fer una **Sala teatre** conjunta amb **sala diàfana**. Que hi hagués escenari i pati de butaques mòbils per fer-hi altres activitats (Casals d'estiu, xerrades, etc). El pati de butaques hauria de tenir desnivell i ser retràctil. Visualitzen que hi hagi un passadís exterior amb columnes que porta a l'**espai d'entitats** (color groc). L'espai d'entitats estaria format per sales polivalents per fer reunions, assajos de música o altres activitats com un centre cívic. A la zona que dona al carrer Brutau, fer un **bar amb terrassa** (colors groc i verd) que estigui obert sempre, no només quan hi hagi actuacions. A l'entrada s'ubicaria una **zona verda** (color verd) amb arbres i bancs, per exemple, però sense parc infantil (ja hi ha altres espais infantils al municipi). Els agradaria que la zona enjardinada també serveixi de zona exterior per si s'hi fan casals d'estiu.



Taula 2

Contemplen que a la zona més pròxima al CAP, a continuació d'on està previst fer una ampliació, ubicar un **centre de dia** (color taronja). Igual que la taula 1, estan d'acord amb crear una **sala polivalent** (color blau-violeta), que és una fusió de teatre i sala diàfana, amb grades retràctils i amb desnivell perquè s'hi puguin fer sopars de germanor, cinema, teatre, entre d'altres.

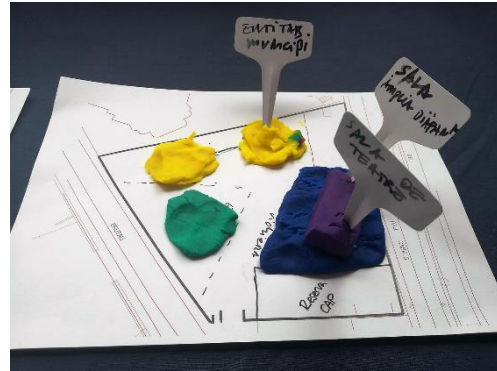
Inclouen un **espai per entitats** (penyes futbol, associacions, assajos de música, etc). Els agradaria que aquest espai tingués sales polivalents.

Al mig, un **bar** (color verd) que estaria al centre del solar perquè tot l'equipament hi tingui accés. Davant del bar hi hauria una **zona verda** on es mantindrien les dues actuals palmeres de Labandària. A l'entrada, tot i no estar contemplat entre els usos proposats, creuen que podria haver un destacament de **polícia** (escrit en vermell), com el que hi ha a Ca l'Alfaro, per controlar ja que serà un espai on vindrà molta gent i hi haurà força material.



Taula 3

Sala de **cinema i sala ampla i diàfana separades** (blau i violeta) ubicades en dos pisos. **Espai per entitats** (color groc) en un altre edifici. Entre els dos edificis hi haurà un espai/passadís amb vidres perquè es vegi l'exterior i que els connecti. Proposen incloure un **bar** com a punt de trobada però no com a activitat principal, per exemple una cafeteria complementària al teatre. L'**espai verd** (color verd) el divideixen en un espai a nivell de terra i un altre al terrat de l'edifici (coberta verda). Consideren que ja existeix un espai per la gent gran (Casal de la gent gran de Llavaneres) però que s'ha d'arreglar i millorar. Si no s'hi fes cap millora, s'hauria de dedicar un espai per la gent gran a Labandària.



Taula 4

En primer lloc, com que hi haurà un aparcament subterrani no caldrà el pàrquing de sorra actual, fer un *skatepark* a l'altre costat del carrer. Els agradaria una **sala de teatre** (color blau), de 250 persones, amb projector per fer-lo cinema. Que puguin actuar-hi, projectar pel·lícules un cop a la setmana i que no estigui tancada. Damunt la sala de teatre, un **espai per entitats** i altres (color groc). En aquest espai hi hauria sales equipades amb projector, pantalla, ordinador, etc. i que es poguessin llogar per fer projectes. Al terrat d'aquest edifici, un **espai saludable** (color rosa) amb màquines per fer exercici accessibles per a tothom, inclús amb bicis que generin electricitat, i una zona verda.

A l'altre edifici, una **sala diàfana** (color violeta) per fer la festa major d'hivern i altres activitats. Al pis de dalt un **espai familiar** (color rosa) i per nens. No volen que sigui un espai exclusiu, ho visualitzen com un espai també per joves i per a tothom en general. Per últim incorporar un **bar** amb terrassa (color groc). Creuen que l'equipament ha d'atreure a la gent per les activitats que s'hi fan, que no vinguin només pel bar. Al centre de l'espai, un parc i **zona verda**.



USOS	TAULA 1	TAULA 2	TAULA 3	TAULA 4
	Sí/No	Sí/No	Sí/No	Sí/No
Una sala de teatre/cinema (escenari i pati de butaques)	●	●	●	●
Una sala àmplia i diàfana	●	●	●	●
Un mercat municipal amb supermercat*				
Un espai per a la gent gran		●		
Un espai per a les entitats del municipi	●	●	●	●
Oferta de restauració i oci**				
Una ludoteca o espai familiar				●

Intervencions finals i cloenda

Intervenció 12: Llavaneres és vila florida. Un veí de Llavaneres comenta que el poble viu de les rendes de la marca de vila florida, però no la posa en pràctica. Considera que el nou equipament de Labandària ha de tenir en compte el patrimoni natural del municipi i ha de ser representatiu de la vila florida. Que tingui elements naturals i generi benefici i interacció amb els boscos del voltant.

Albert Sala, Regidor de Participació Ciutadana: Celebra que la voluntat del poble, veient les propostes, sigui que Labandària es converteixi en un espai públic, de convivència i d'interacció pels ciutadans. Remarca la profunditat que ha pres el procés i l'alt nivell d'excel·lència. Considera que les aportacions rebudes són molt positives i profundes. Conclou explicant que el proper pas és l'elaboració de les propostes que se sotmetran a votació i anima a la ciutadania a anar a votar.

Propers passos i més informació

Al final de la sessió es va agrair la participació als assistents i se'ls va emplaçar a votar del 28 al 2 de juny entre les 2-3 opcions que es proposaran properament.

Per a més informació sobre el procés participatiu, podeu consultar la [secció web del procés](#) i també contactar directament amb l'Ajuntament: 937023600 o participacio@ajllavaneres.cat.

Annex: Assistents al taller de debat

Al taller de debat van assistir **26 persones**. A continuació es relaciona la llista d'assistents, per ordre alfabètic.

Adan Waisbord	Jesus Alluer
Albert Vidal	Joan Enric Casas Canela
Antonio Ochoa	Jordi Godàs
Asunción Mazas	Josefina Marrugat
Carolina Llacher	Josep Robles
Cristina Fornieles	Leonor Albuicet
Eva Cañellas	Magda Torrents Sese
Eva Galvez	Manuel Moreno
Fermín Palomares López	Montserrat Deitx
Francesc Gutiérrez	Montserrat Graupera
Georgina Martin	Neus Gómez Pastor
Guillem Coll	Pedro Parera
Jaume Gallemí i Boba	Silvia Gonzalez i Fontana

Representants polítics: Joan Mora (Alcalde), Albert Sala (1r Tinent d'Alcalde i regidor d'Economia, Transparència, Participació Ciutadana i Servei Municipal d'Aigües), Teresa Vidal (Regidora de Promoció Econòmica, Empresa, Comerç, Turisme i Consum), Josep Ruiz (5è Tinent d'Alcalde i Regidor d'Urbanisme i Obres Públiques), Emili Minguell (regidor de Governació i Mediació)

Tècnica de participació: Raquel Begines (Ajuntament de Sant Andreu de Llavaneres)

Assistència tècnica: Ivana Roig (Diputació de Barcelona), Xavier Sabaté, Marta Pujol, Anna Boneta (Espai TReS · Territori i Responsabilitat Social)

Relatoria: Marta Pujol i Anna Boneta (Espai TReS · Territori i Responsabilitat Social)

