

Pla d'Organització de Centre

EMM Llavaneres

Curs 2020-2021

1. Introducció

Tot i que la situació al llarg del curs serà canviant, en aquest document es recullen les mesures pedagògiques, d'organització i de prevenció relacionades amb la COVID-19 previstes a l'inici del curs escolar.

El curs 2020-2021 serà diferent, i volem donar el millor servei possible sigui quin sigui l'escenari que es presenti. Treballem amb la hipòtesi de que no podrem fer audicions i concerts amb públic, almenys en espais tancats, i no es podran realitzar activitats amb altres centres. Per això, buscarem les alternatives per tal que l'experiència al centre sigui el més completa possible.

Però igual d'important que el servei pedagògic que s'ofereixi, serà l'assimilació i naturalització de totes les mesures de prevenció sanitària que s'hagin de prendre. I es farà sense crear angoixes ni por als usuaris, fent-ne una pedagogia als primers dies de curs per tal de generar ràpidament un clima de confiança i respecte cap a la resta de comunitat educativa. I així poder-nos centrar en l'objectiu pedagògic d'alumnes i professors.

2. Organització pedagògica

2.1. Organització pedagògica en situació de pandèmia com l'actual

Excepte en els possibles casos de confinament, tota la formació de l'Escola Municipal de Música es realitzarà de forma presencial.

S'han realitzat alguns ajustos a l'oferta educativa per tal de donar una resposta més adaptada a les circumstàncies actuals. Els principals canvis s'han realitzat a les corals, ja que es tractava de grups nombrosos i de l'activitat amb més risc de transmissió.

La Coral de Nivell Bàsic modificarà el format. Musicalment, era molt interessant tenir un grup nombrós i de diferents edats, ja que ens permetia treballar a dues o tres veus i crear diferents rols dins del grup.

Amb les mesures de distanciament físic que s'hauran de respectar, s'ha considerat que amb una reducció del nombre d'alumnes per grup, el treball musical que s'hauria pogut fer no hagués estat l'òptim. Per això, hem acordat que **no hi haurà una coral regular** per aquesta edat com fins ara, tot i que adaptarem els continguts per tal que el desenvolupament musical dels alumnes no es vegi afectat:

- a) La classe de llenguatge musical de Nivell Bàsic 1 i 2 passarà de 45 minuts a 1 hora de durada, per poder dedicar 15 minuts setmanals a cantar amb tot el grup de llenguatge. Com que els grups seran reduïts de fins a 8 i 10 alumnes, treballarem projectes comuns amb tots els nivells de llenguatge amb l'objectiu de gravar les cançons, com si fos l'enregistrament d'un disc.
- b) Al llarg del curs, i en cas que la situació sigui favorable, organitzarem tallers de coral pels alumnes de Nivell Bàsic que ho desitgin i així podrem treballar plegats en un format més habitual, en un altre espai i en un altre horari.
- c) A Nivell Bàsic 3 i 4, la classe de llenguatge musical seguirà sent d'1 hora, però de forma regular dedicarem un temps a cantar en grup.

Pel que fa a la Coral d'Iniciació, fins que la situació sigui més favorable, es realitzarà un treball de 30 minuts setmanals amb cada curs per separat, a diferència dels 45 minuts compartits amb tots els alumnes d'Iniciació com es venia realitzant.

Per tota la resta d'assignatures grupals, s'han ajustat les ràtios dels alumnes per classe en funció de la capacitat de cada aula, tenint en compte la distància física de 1,5 metres entre alumnes. En alguns dels casos de reducció d'alumnes per grup, s'ha reduït 15 minuts la duració de les sessions.

En el cas de voler mantenir una proposta de treball similar però no disposar de l'espai suficient, s'ha buscat un lloc alternatiu per a realitzar l'activitat. És el cas de la Coral Minerva que realitzarà els seus assajos a la Sala Polivalent d'El Casal fins que duri la situació de pandèmia actual.

A continuació es mostra el detall de la Oferta Educativa pel Curs 2020-2021

Sensibilització musical (a les escoles Jaume Llull i Serena Vall):

Curs	Matèria	Min.	H. setmanals	Taxa
P3	Sensibilització musical	45	0,75	18
P4		45	0,75	18
P5		45	0,75	18

Infants:

Curs aprox.	Programa	Matèria	Min.	H. setmanals	Taxa
INICIACIÓ					
1 ^r EP	Iniciació 1	Roda d'instruments	30	1,75	52
		Coral iniciació 1	30		
		Llenguatge musical Iniciació 1	45		
2 ⁿ EP	Iniciació 2	Instrument	30 ind. / 45 grup	1,75 / 2	69
		Coral iniciació 2	30		
		Llenguatge musical Iniciació 2	45		
NIVELL BÀSIC 1^r cicle					
3 ^r i 4 ^t EP	NB1 i NB2	Instrument	30 ind. / 45 grup	2,50 / 2,75	79
		Conjunt instrumental*	60		
		Llenguatge musical + Coral	60		
NIVELL BÀSIC 2ⁿ cicle					
5 ^è i 6 ^è EP	NB3 i NB4	Instrument	45 ind.	2,75	87
		Conjunt instrumental*	60		
		Llenguatge musical + Suport Coral	60		
		<i>opt. 2n conjunt instrumental</i>	60		20
		<i>opt. 2n instrument</i>	30 ind. / 45 grup		58
		<i>opt. Preparació proves d'accés al Conservatori</i>	45		20
OPCIÓ GRUP (sense instrument)					
1 ^r a 6 ^è EP	GRUP	Llenguatge musical	45	0,75	20
		Conjunt instrumental*	60	1	20

* A partir de 2n any d'instrument. En els casos de programa complert on l'alumne/a encara no participi del conjunt instrumental, completarà el programa amb Coral.

Joves i adults:

Curs aprox.	Programa	Matèria	Min.	H. setmanals	Taxa
+1 ^r ESO i ADULTS	OPCIÓ INSTRUMENT*	Instrument	30 / 45	1,5 / 1,75	69 / 85
		Grup a triar	60		
		<i>opt. 2n instrument</i>	30 / 45		58 / 74
		<i>opt. grup/s a triar</i>	60		
		Instrument 45', llenguatge musical, conjunt instrumental i 2 optatives			145
	OPCIÓ GRUP	Grup/s a triar	60 / 90	1 / 1,5	20 / 21
		<i>opt. grup/s a triar</i>	60		20 / 21
	Grups a triar	<i>Llenguatge musical</i>	45**	0,75	20
		<i>Llenguatge musical: preparació proves d'accés al Conservatori</i>	45**	0,75	20
		<i>Cor jove</i>	45**	0,75	20
		<i>Coral Minerva (adults)</i>	90	1,5	21
		<i>Conjunt d'adults***</i>	60	1	20
		<i>Orquestra de guitarres***</i>	60	1	20
		<i>Banda***</i>	60	1	20
		<i>Orquestra de corda***</i>	60	1	20
		<i>Conjunt de pianos***</i>	60	1	20
		<i>Cambra***</i>	60	1	20
		<i>Combo***</i>	60	1	20
		<i>Conjunt de percussió</i>	60	1	20
		<i>Conjunt de música electrònica</i>	60	1	20

* A partir de 3 hores lectives setmanals, permet convalidació d'assignatures optatives a l'Institut

** En funció de la ràtio d'alumnes

*** A partir de 2n any d'instrument

Oferta instrumental:

Violí, viola, violoncel, flauta travessera, clarinet, saxo, piano, guitarra, bateria; i a partir de joves i adults, cant i baix elèctric.

2.2. Organització pedagògica en cas de tancament del centre: classes telemàtiques en diversos formats

Classes d'instrument

Es realitzarà la classe de forma setmanal a través de videoconferència. Si pel tipus de so de l'instrument es considera, es podrà fer a través d'intercanvi de vídeos o compatibilitzant els dos formats.

La durada de la sessió serà la mateixa que l'habitual i es farà un seguiment individual de l'alumne a través del sistema o plataforma que es consideri més oportuna per l'edat, nivell i recursos del professor i alumne.

Sensibilització musical

S'enviarà de forma setmanal un vídeo amb propostes d'activitats. Aquest format dona als pares i mares la llibertat horària de realitzar-les en qualsevol moment. Si es considera oportú també es podrà organitzar videotrucades de grup per fer activitats amb els alumnes, pares i mares.

Llenguatge musical

S'enviaran tasques a realitzar de forma setmanal centralitzades a través de la plataforma de Google Classroom. En la mesura del possible, s'intentarà que siguin exercicis creats des d'aplicacions que combinin l'interès pedagògic i siguin atractives per l'alumnat. S'alternarà l'enviament de tasques amb un seguiment individual o de grup periòdic a través de videoconferència.

Conjunt instrumental

Sempre que els alumnes disposin dels instruments a casa, es farà un seguiment setmanal amb una càrrega lectiva equivalent a la presencial.

Fins que no s'implanti la tecnologia 5G no es podran fer assajos simultanis a distància, per tant s'utilitzaran eines que permetin fer un treball productiu i interessant amb els alumnes.

Eines que seran útils poden ser:

- Editors d'àudio col·laboratius, on els alumnes puguin penjar les gravacions de la seva part instrumental i puguin estudiar les obres amb les gravacions dels companys.
- Vídeos col·lectius de tot el grup.
- Treball de compartir temes més teòrics o d'investigació.

El treball de grup anirà acompanyat sempre que l'alumne ho necessiti pel suport individual del professor del conjunt o del professor d'instrument.

Totes aquestes eines també podran ser utilitzades com a complement al treball presencial habitual.

Coral

Es realitzaran fórmules similars a les dels conjunts instrumentals. Tenint en compte l'edat i autonomia de cada grup d'alumnes.

2.3. Organització pedagògica en cas de confinament parcial

Assignatura d'instrument

Si l'alumne no pot venir al centre per trobar-se en situació de confinament i el seu estat de salut és bo, el professor li farà la sessió habitual per videotrucada des de l'escola de música.

Si és el professor qui es trobi en situació de confinament, però sense la baixa laboral, la classe es realitzarà també a través de videotrucada. L'alumne la podrà fer des del centre si té més d'una assignatura aquella tarda, sempre que l'escola disposi del material necessari.

Si el professor es troba en situació de confinament amb la baixa laboral, sempre que sigui possible, el centre assignarà un altre professor per realitzar la classe. Si no és possible, la classe es recuperarà en dates posteriors pel propi professor descomptant les hores de la bossa d'hores no lectives.

Assignatures de grup

Si es dona la situació en que un o diversos alumnes d'un grup estan en confinament, si el seu estat de salut és bo, el professor els hi compartirà el treball realitzat a classe.

Si és el professor qui es trobi en situació de confinament, sigui amb baixa laboral o sense, sempre que sigui possible s'assignarà un altre professor per a realitzar la classe. En cas de no poder assignar un altre professor, s'estudiarà en cada cas si la sessió es recupera en una data posterior o es realitza un treball telemàtic.

3. Organització

3.1. Organització d'horaris i gestió d'entrades i sortides

L'edifici principal de l'Escola Municipal de Música, a Can Caralt, només disposa d'un accés, i per això les entrades i les sortides s'hauran de seguir produint des del mateix punt.

Per tal de reduir al màxim la coincidència i interacció entre alumnes, especialment de grups, s'ha organitzat la graella horària de forma que les entrades i sortides es produeixin de forma esglaonada. Pràcticament la totalitat de grups tenen un decalatge de 15 o 30 minuts en l'entrada i sortida.

Les classes d'instrument es realitzaran en parella o, en la majoria de casos, de forma individual al llarg de la tarda, com era habitual.

A continuació es mostra la graella d'horaris grupals prevista pel curs 2020-2021.

Horari assignatures grupals - Curs 2020/2021

	Dilluns			Dimarts		Dimecres			Dijous		Divendres	
16												16
16.15												16.15
16.30												16.30
16.45												16.45
17												17
17.15	Roda Ini 1					Iniciació 1						17.15
17.30	(17.15 a 17.45h)					Llenguatge i Coral	Iniciació 2					17.30
17.45						(17 a 18.15h)	Llenguatge i Coral					17.45
18	Conjunt de pianos 1	Conjunt de guitarres			Conjunt de pianos 2			Llenguatge				18
18.15	(17.45 a 18.30h)	(18 a 18.45h)			(17.45 a 18.30h)			Nivell Bàsic 1				18.15
18.30			Banda	Llenguatge Acollida				(17.45 a 18.45h)				18.30
18.45			(18.15 a 19.15h)	(18.15 a 19.15h)					Orquestra de corda NB1 i NB2			18.45
19									(18.15 a 19.15h)			19
19.15	Conjunt de corda					Llenguatge Nivell Bàsic 2	Llenguatge Nivell Bàsic 3			Conjunt de pianos 3		19.15
19.30	(19 a 19.45h)					(18.30 a 19.30h)	(18.45 a 19.45h)			(19 a 19.45h)		19.30
19.45								Llenguatge Nivell Bàsic 4				19.45
20		Conjunt de música electrònica						(19.15 a 20.15h)				20
20.15		(19.45 a 20.45h)										20.15
20.30	Conjunt instrumental d'adults			Llenguatge adults G1		Llenguatge Joves avançat						20.30
20.45	(20 a 21h)			(20.15 a 21h)		(20.15 a 21h)			Llenguatge adults G2			20.45
21									(20.30 a 21.15h)			21
21.30								Coral Minerva				21.30
22.30								(21 a 22.30h)				22.30

Les classes d'instrument seran:

- Guitarra:** dilluns i dimarts
- Piano:** dilluns, dimarts, dimecres i dijous
- Violí:** dilluns i dijous
- Viola:** dilluns i dijous
- Violoncel:** dilluns
- Saxo:** dilluns
- Clarinet:** dilluns
- Flauta travessera:** dilluns
- Bateria:** dimarts i dimecres
- Baix elèctric:** dimarts i dijous
- Cant:** dimecres

El centre es reserva el dret a modificar els horaris per motius d'organització interna o per afavorir l'assistència dels alumnes.

L'espai fins ara destinat a Sala d'espera desapareix, així com el seu ús habitual. Els alumnes hauran de venir al centre en el seu horari indicat.

Prèviament a l'inici del curs, s'identificarà a aquells alumnes que al llarg d'una tarda realitzin més d'una classe i de forma regular tinguin un temps d'espera entre les dues sessions. A ells, se'ls hi assignarà un espai perquè puguin esperar-se, estudiar o fer deures.

Aquells alumnes que excepcionalment i de forma puntual, per alguna situació familiar, s'hagin d'esperar al centre abans o després d'una classe, hauran de consultar amb antelació al centre la disponibilitat d'espais d'espera.

Es recomanarà que els acompanyants dels alumnes només accedeixin al centre en el cas que ho indiqui el personal. Aquells adults que acompanyin els infants o joves al centre hauran de ser els mínims possibles i complir les mesures de distanciament físic i l'ús de mascareta. Per norma general, es limitarà l'accés a un acompanyant per alumne menor d'edat.

Es faran arribar les recomanacions d'arribada i recollida dels alumnes menors d'edat, adaptades a l'edat de cada infant, per tal de reduir al màxim les interaccions personals que no siguin necessàries.

3.2. Organització de grups d'alumnes, docents i espais

A continuació es mostra la distribució provisional dels alumnes, professors i espais per cada dia de la setmana, tant d'assignatures grupals com d'individuals.

dilluns

	15:45	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00			
Àlex R.			Roda d'instruments Aula Percussió	Lua Cembrero 8 Manel Oltra	Pol Y. Comas 8 Manel Oltra	Obdulia Domínguez 5 Enric Granados	Conjunt de música electrònica 5 Enric Granados	Lara Torner 8 Manel Oltra		
Bernat G.		Jordi Godàs Aula Percussió	Iris Calvo Aula Percussió	Roda d'instruments Aula Percussió	Bruno Gómez Aula Percussió	Banda Aula Percussió	Lluís València Aula Percussió			
Cèlia R.			Maqalí Alarcon 7 Xavier Montsalvatge	Roda d'instruments Aula Percussió	Fiona Dols + Arnau Suñé 7 Xavier Montsalvatge	Marc Gómez 7 Xavier Montsalvatge	Cambra 7 Xavier Montsalvatge	Ferran Poletti 7 Xavier Montsalvatge		
Maria del Mar P.		Monica Villanova 5 Enric Granados		Marc K. Jeyapalan 5 Enric Granados	Irene Peña 5 Enric Granados	Conjunt de pianos 1 5 Enric Granados	Clara Marín AUD. Federic Mompou	Carlota González AUD. Federic Mompou	Elisenda Navarro AUD. Federic Mompou	Borja Requejo AUD. Federic Mompou
Mario V.			Josué Ytxart AUD. Federic Mompou	Danna Martínez + Biel Muñoz AUD. Federic Mompou	Elena Iglesias AUD. Federic Mompou		Xavier Salazar 8 Manel Oltra	Max Borràs 8 Manel Oltra		
Nacho C.		Rosa Godàs 3 Robert Gerhard	Andreu Navarro 3 Robert Gerhard	Celia Pova 3 Robert Gerhard	Conjunt de guitarres 3 Robert Gerhard	Aleix Romero 3 Robert Gerhard				
Oriol G.			Martina Jiménez 6 Joan Ginjoan	Martí Muñoz 6 Joan Ginjoan	Jano Rueda 6 Joan Ginjoan	Eloi Gorostiaga + Gabriel Vezzoni 6 Joan Ginjoan	Martina Peñuela 6 Joan Ginjoan	Conjunt d'adults Aula Percussió		
	15:45	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00			

dimarts

	12:30	13:00	14:00
Julia G.		Sensibilització 5 Serena Vall	Sensibilització 4 Serena Vall
	12:30	13:00	14:00

dimarts

	15:45	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00			
Julia G.		Sensibilització 3 Serena Vall Serena Vall			Llenguatge Musical Acollida 3 Robert Gerhard					
Marcel F.		Marc Fiori AUD. Federic Mompou	Pol Fiori AUD. Federic Mompou	Luna Subias AUD. Federic Mompou	Llenguatge Musical Acollida 3 Robert Gerhard	Clara Requejo AUD. Federic Mompou				
María del Mar P.			Aina Ferrer 5 Enric Granados	Conjunt de pianos 2 5 Enric Granados	Laia Giménez 5 Enric Granados	Claire Breslin 5 Enric Granados	Alba Martinez 8 Manel Oltra	Enric Dols 5 Enric Granados	Llenguatge Musical Joves 1 Adults - Grup 1 3 Robert Gerhard	Marta Martinez 5 Enric Granados
Nacho C.			Olivia Guardiola 7 Xavier Montsalvatge	Rafael S. Parrilla 7 Xavier Montsalvatge	Aina Ferrer 7 Xavier Montsalvatge	Julia Peña 7 Xavier Montsalvatge	Jordi Salvador 7 Xavier Montsalvatge			
Núria P.		Adrià Diaz Del Campo Aula Percussió	Conjunt de percussió Aula Percussió	Sergi Mateu Aula Percussió		Anna Aceña Aula Percussió	Isaura Ytxart Aula Percussió	Pau Suñé Aula Percussió	Alexis Tomas Aula Percussió	
	15:45	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00			

dimecres

	15:30	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00
Diana R.			Martina Ortiz 8 Manel Oltra		Lucia Gimenez 8 Manel Oltra	Joana Moreno 8 Manel Oltra	Juan Capel El Casal	Coral Minerva El Casal
Marcel F.			Coral Iniciació 2 AUD. Federic Mompou	Coral Iniciació 1 Aula Percussió	Coral Nivell 3 Robert	Coral Nivell Aula Percus		
María del Mar P.	Eva Miracle 5 Enric Granados		Maria Calero 5 Enric Granados	Llenguatge musical Nivell Bàsic 1 3 Robert Gerhard		Llenguatge musical Nivell Bàsic 3 AUD. Federic Mompou	Martina Peñuela 5 Enric Granados	Llenguatge Musical Joves Avançat AUD. Federic Mompou
Núria P.			Llenguatge Musical Iniciació 1 Aula Percussió	Llenguatge Musical Iniciació 2 AUD. Federic Mompou	Llenguatge Musical Nivell Bàsic 2 Aula Percussió	Llenguatge Musical Nivell Bàsic 4 3 Robert Gerhard	Anna González Aula Percussió	Joana Moreno Aula Percussió
	15:30	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	22:00

dijous

	12:00	13:00	14:00
Julia G.		Sensibilització 5 Jaume Llull Jaume Llull	Sensibilització 4 Jaume Llull Jaume Llull
María del Mar P.	Cristina Aceña 5 Enric Granados		
	12:00	13:00	14:00

dijous

	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	
Cèlia R.			Victoria Bartres 7 Xavier Montsalvatge	Queralt Brunet 7 Xavier Montsalvatge	Orquestra 3 Robert Gerhard	Emma Morla 7 Xavier Montsalvatge	Aina Morla 7 Xavier Montsalvatge	
Julia G.		Sensibilització 3 Jaume Llull Jaume Llull						
Marcel F.		2] Combo 1 Aula Percussió						
María del Mar P.	Alex Ucelayeta 5 Enric Granados	Aurora Godàs 5 Enric Granados	Lucia Arce 5 Enric Granados	Marina Sanchez 5 Enric Granados	Adriana Alsina 5 Enric Granados	Conjunt de pianos 3 5 Enric Granados	Carla Alsina 5 Enric Granados	Llenguatge Musical Joves i Adults - Grup 2 3 Robert Gerhard
	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00	

2] cada dues setmanes

divendres

	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00
Marcel F.		2] Combo 1 Aula Percussió		ABSOLUT Aula Percussió			
	15:00	16:00	17:00	18:00	19:00	20:00	21:00

2] cada dues setmanes

4. Protocol d'actuació en cas de detectar un possible cas de COVID-19

Davant d'una persona que comenci a desenvolupar símptomes compatibles amb la COVID-19, el protocol que seguirà el centre educatiu és:

1. Es portarà l'alumne/a a un espai d'ús individual.

A l'edifici de Can Caralt, aquest espai pot ser l'aula 4 qualsevol dels dies de la setmana, que no s'usa per fer-hi classes. Si es necessita un altre espai, s'utilitzaria qualsevol aula que estigui lliure durant tota la tarda, com l'aula 8 de dimarts a divendres.

En el cas de les classes de sensibilització, que es realitzen a les escoles Serena Vall i Jaume Llull, s'utilitzarà l'aula que les direccions de cada centre ens indiquin.

La persona responsable de reubicar l'alumne/a i custodiar-lo fins que el vinguin a buscar serà, per aquest ordre de preferència: el professor en cas que hi estigués fent una classe individual, la direcció del centre o el personal administratiu.

2. Sempre que no hi hagi contraindicació per a l'ús de la mascareta, se li ha de col·locar, tant a la persona que ha iniciat símptomes –si és més gran de 2 anys– com a la persona que l'acompanyi (en cas que es tracti d'un/a menor o d'una persona que pel seu estat de salut no pugui quedar-se sola).
3. En cas de presentar símptomes de gravetat (dificultat per respirar, afectació de l'estat general per vòmits o diarrea molt freqüents, dolor abdominal intens, confusió, tendència a adormir-se...) caldrà trucar al 061.
4. En el cas que es tracti d'un/a alumne/a menor, establir contacte immediat amb la família per tal que vingui a buscar l'infant o adolescent. La persona responsable de trucar a la família serà, per aquest ordre de preferència: el personal administratiu, la direcció del centre i el professor de l'alumne/a.
5. Recomanar a la persona o a la família (en el cas d'un/a menor) que es traslladin al domicili i, des d'allí, contactin telefònicament amb el seu centre d'atenció primària de referència. Es recomana que sigui el CAP de referència de la persona, del sistema públic de salut, per tal de facilitar la traçabilitat del contagi i el seguiment epidemiològic.

Quan la simptomatologia s'inicia fora de l'horari escolar o en dies no lectius, la família o la persona amb símptomes ha de contactar amb el seu CAP de referència per valorar la situació i fer les actuacions necessàries.

Al Centre d'Atenció Primària:

- El/la pediatre/a o metge/ssa de família valorarà el cas en les primeres 24 hores d'inici dels símptomes i decidirà si escau la realització d'un test PCR.
- En el cas que s'hagi realitzat una PCR per descartar infecció per SARS-CoV-2, s'indicarà aïllament domiciliari de la persona atesa així com dels seus convivents almenys fins a conèixer el resultat. No està indicat el confinament dels contactes estrets no convivents mentre s'estigui a l'espera del resultat de la prova.

Les persones que ja han tingut una infecció per SARS-CoV-2 confirmada per PCR als 6 mesos anteriors estaran exempts de fer quarantena.

- En el cas que s'estableixi el diagnòstic de cas sospitós, la família i/o la persona amb sospita de cas serà entrevistada pel gestor COVID del CAP, que s'encarregarà, entre d'altres, de fer la recollida de contactes estrets de l'entorn familiar i registrar que es tracta d'un cas escolar a l'enquesta de risc de rebrot.

Quan la PCR sigui positiva, es rebrà l'alerta al Servei de Vigilància Epidemiològica territorial a través del programa "COVID Contacts" i aquesta ho posarà en coneixement del Servei Territorial d'Educació i, seguidament, de la direcció del centre educatiu i se li comunicaran les primeres mesures a prendre, així com el plantejament per fer l'estudi del cas en el centre educatiu. També s'establirà una coordinació estreta que permetrà que el centre rebi els resultats amb celeritat en cas que la PCR sigui negativa.

La comunicació entre els Serveis Territorials d'Educació i Salut Pública garantirà la coordinació fluida, entre el centre educatiu i el Servei de Vigilància Epidemiològica encarregats de l'estratègia de control de brot que pot incloure, en determinats casos, el tancament total o parcial del centre educatiu. En qualsevol cas, l'escalada de decisions en relació amb el tancament de l'activitat presencial del centre educatiu serà el resultat de la valoració, sobre el terreny, per part de l'autoritat sanitària en coordinació amb l'autoritat educativa.

Retorn al centre educatiu

En el cas que la PCR hagi estat negativa o no hagi estat necessari realitzar-la, la persona es podrà reincorporar un cop hagi cedit la simptomatologia. De manera general, els infants es podran reincorporar quan faci 24 hores que es troben sense febre.

Si la PCR ha confirmat la COVID-19, la persona no ha requerit ingrés hospitalari, ha estat atesa a l'atenció primària i s'ha indicat aïllament domiciliari, l'aïllament es mantindrà durant almenys 10 dies des de l'inici dels símptomes i fins que hagin transcorregut almenys 72 hores des de la resolució dels símptomes. No serà necessària la realització d'un PCR de control.

En cap dels supòsits anteriors caldrà disposar d'un certificat mèdic per a la reincorporació al centre.

Vincle amb Atenció Primària

Les infermeres de referència dels centres educatius seran les professionals encarregades de resoldre o vehicular tots els dubtes relatius a la COVID-19 que sorgeixin als centres educatius. La direcció de cada centre educatiu disposarà d'un telèfon i/o adreça de contacte de la infermera referent.

Els equips d'atenció primària tindran el director del centre com a responsable de la interlocució amb el centre educatiu.

Actuació en cas de germans i/o familiars d'un cas

Els germans o familiars convivents d'un cas sospitós han de quedar-se a casa fins a conèixer el resultat. Si el resultat és negatiu, poden reincorporar-se al centre educatiu.

En el cas de confirmació d'infecció (PCR positiva), els germans o familiars que són contactes estrets han de fer quarantena durant 14 dies i, en el marc de la cerca activa de casos, es realitzarà un PCR a aquests germans o altres familiars convivents. Un resultat negatiu d'aquest test als contactes no eximeix de la necessitat de mantenir la quarantena en els convivents durant els 14 dies que dura el període màxim d'incubació.

Gestió de casos del personal del centre educatiu

El treballador que presenti simptomatologia compatible amb la COVID-19 s'haurà de col·locar la mascareta quirúrgica si no la duu posada, haurà d'abandonar el centre i posar-se en contacte amb el seu centre d'atenció primària el més ràpidament possible.

En el cas que l'equip sanitari que l'atengui decideixi realitzar-li la PCR per a SARS-CoV-2, haurà de romandre al domicili en quarantena fins a conèixer els resultats. Es prioritzarà la realització ràpida d'aquesta prova que hauria de realitzar-se, en la mesura del possible, en les primeres 24 hores des de l'inici dels símptomes.

Els gestors COVID-19 faran l'estudi de contactes de la persona docent tal com s'ha explicat anteriorment, li explicarà el procediment a seguir i li indicarà els passos a realitzar si necessita agafar la baixa laboral.

Si la PCR és negativa, el/la professional es podrà reincorporar al centre educatiu un cop s'hagi recuperat del quadre clínic i hagi passat almenys 24 hores sense febre i/o altres símptomes. Si la PCR és positiva, el Servei de Vigilància Epidemiològica territorial i el SPRL es coordinaran per tal de posar en marxa l'aïllament dels contactes estrets.

5. Mesures de prevenció personal

Segons la situació epidemiològica en que ens trobem en cada moment del curs, s'aniran revisant i actualitzant les mesures d'acord amb les recomanacions de les autoritats sanitàries.

Distanciament físic

La distància física interpersonal de seguretat, tant en espais tancats com a l'aire lliure, s'estableix en 1,5 metres en general, amb l'equivalent a un espai de seguretat de 2,5 m² per persona, i és exigible en qualsevol cas excepte entre persones que tinguin un contacte proper molt habitual, com és el cas dels familiars convivents.

Es considerarà que els grups a l'Escola Municipal de Música no són grups de convivència estable.

Mascareta

La mascareta no serà obligatòria per a alumnes de 3 a 6 anys, corresponent al 2n cicle d'Educació Infantil.

Els alumnes majors de 6 anys i el personal, han de portar la mascareta en entrar al centre, en els passadissos, lavabos i altres zones comunes.

Dins les aules, la mascareta serà:

- Obligatòria per a alumnes majors de 6 anys. En els casos que la pràctica instrumental no ho permeti, com els instruments de vent o el cant, s'haurà d'assegurar una distància física mínima de 2 metres.
- Obligatòria pel professorat, excepte quan la pràctica instrumental no ho permeti, assegurant la distància física.

Higiene de mans

En alumnes s'ha de requerir el rentat de mans:

- A l'arribada i a la sortida del centre.
- Abans i després d'anar al lavabo.
- En els canvis de les diferents activitats.

En el cas del personal que treballa al centre, el rentat de mans s'ha de dur a terme:

- A l'arribada al centre, abans del contacte amb els alumnes.
- Abans i després d'acompanyar a un infant al lavabo.
- Abans i després d'anar al lavabo.
- Abans i després de mocar a un infant (amb mocadors d'un sol ús).
- Com a mínim una vegada cada 2 hores.

A part dels lavabos, on hi haurà sabó amb dosificador i paper d'un sol ús, es col·locaran dispensadors de solució hidroalcohòlica a l'entrada del centre i a les diverses aules.

Declaració responsable

Les famílies o els propis alumnes, en cas que siguin majors d'edat, han de fer-se responsables de l'estat de salut dels seus fills i filles.

A l'inici del curs, signaran una declaració responsable a través de la qual:

- Faran constar que són coneixedores de la situació actual de pandèmia amb el risc que això comporta i que, per tant, s'atendran a les mesures que puguin ser necessàries en cada moment.
- Es comprometen a no portar l'infant o adolescent al centre educatiu en cas que presenti simptomatologia compatible amb la COVID-19 o l'hagi presentat en els darrers 14 dies i a comunicar-ho immediatament als responsables del centre educatiu per tal de poder prendre les mesures oportunes.
- Permetran l'intercanvi de dades personals entre els Departaments d'Educació i Salut amb la finalitat de fer la traçabilitat de possibles contagis en relació a la gestió de casos.

Requisits d'accés al centre educatiu

No han d'assistir al centre l'alumnat, les persones docents i altres professionals que tinguin símptomes compatibles amb la COVID-19, així com aquelles persones que es troben en aïllament per diagnòstic de COVID-19 o en període de quarantena domiciliària per haver tingut contacte estret amb alguna persona amb símptomes o diagnosticada de COVID-19.

En cas que l'alumne presenti una malaltia crònica d'elevada complexitat que pugui augmentar el risc de gravetat en cas de contraure la infecció per SARS-CoV2, es valorarà de manera conjunta –amb la família o persones tutores i el seu equip mèdic de referència–, les implicacions a l'hora de reprendre l'activitat educativa presencialment al centre educatiu. Malgrat que l'evidència és escassa, es consideren malalties de risc per a complicacions de la COVID-19:

- Malalties respiratòries greus que necessiten medicació o dispositius de suport respiratori.
- Malalties cardíques greus.

- Malalties que afecten el sistema immunitari (per exemple aquells infants que requereixen tractaments immunosupressors).
- Diabetis mal controlada.
- Malalties neuromusculars o encefalopaties moderades o greus.

En el cas del personal docent i no docent de l'escola que tingui contacte amb els infants, les persones de risc elevat de malaltia greu per coronavirus seran avaluades pel servei de prevenció de riscos laborals de titularitat del centre per valorar si poden estar en contacte amb els infants. Les condicions de risc engloben les malalties cròniques, com la hipertensió arterial, la diabetis, els problemes cardíacs o pulmonars i les immunodeficiències, l'obesitat mòrbida. Les dones embarassades es consideren un col·lectiu d'especial consideració.

Control de símptomes

La família o tutors han de verificar, abans d'anar al centre educatiu, l'estat de salut del seu fill o filla i comprovar que no tingui elevació de la temperatura superior a 37,5°C ni la nova aparició de cap altre símptoma de la taula de símptomes que es mostra a continuació.

Taula de símptomes compatibles amb la COVID-19

≤14 anys

- Febre o febrícula
- Tos
- Dificultat per a respirar
- Mal de coll
- Congestió nasal
- Mal de panxa
- Vòmits i/o diarrees
- Mal de cap
- Malestar
- Dolor muscular

> 14 anys

- Febre o febrícula
- Tos
- Dificultat per a respirar
- Mal de coll
- Alteració del gust o de l'olfacte
- Vòmits i/o diarrees
- Mal de cap
- Malestar
- Calfreds
- Dolor muscular

6. Pla de ventilació, neteja i desinfecció

Pla de ventilació

Es ventilaran totes les instal·lacions abans d'iniciar i a l'acabar la jornada de classes.

Es ventilaran les aules durant almenys 10 minuts després de les classes on hi intervinguin més de 3 alumnes. Són els casos dels grups de sensibilització musical, conjunts instrumentals, llenguatges musicals i cant coral. Aquesta ventilació després de les classes de grup es realitzarà excepte quan a la classe individual d'instrument següent hi participi un alumne del grup anterior. En aquest cas, la ventilació es realitzarà al finalitzar aquesta sessió.

Les classes d'instrument amb més risc de transmissió del virus són les classes de cant i, en segon lloc, de flauta travessera. Per això, entre alumne i alumne també es ventilirà l'aula com a mínim durant 5 minuts.

Per la resta de classes individuals d'instrument, es procurarà ventilar els espais entre els canvis d'alumnes i quan es disposi d'una franja lliure per a poder-ho fer.

Sempre que la temperatura exterior ho permeti, es deixaran les finestres obertes durant les classes.

Pla de neteja i desinfecció

Es realitzarà una neteja diària, de dilluns a divendres, dels diferents espais del centre, així com del seu accés. La neteja es realitzarà al matí-migdia, entre les 11 i les 15 hores.

Les zones i punts de les zones comunes on cal intensificar la neteja i desinfecció són:

- Interruptors
- Manetes i poms de portes, finestres, armaris i arxivadors.
- Botoneres dels ascensors (aparell electrònic)
- Baranes i passamans, d'escals i ascensors
- Taules
- Cadires, especialment en les zones d'espera
- Ordinadors, sobretot teclats i ratolins
- Telèfons
- Grapadores i altres utensilis d'oficina
- Fotocopiadora
- Comandaments a distància
- Aixetes
- Lavabos. Cal assegurar la dotació de sabó i eixugamans, per garantir l'adequada higiene de mans en tot moment. Quan es faci ús dels inodors, es recomana tancar la tapa abans de la descàrrega de l'aigua de la cisterna.
- Altres superfícies o punts de contacte freqüent.

Aquells punts o elements comuns de dins les aules, com: interruptors, material d'escriptura o oficina o comandaments a distància sempre que sigui possible seran manipulats pel docent. També serà el professor qui obri i tanqui la porta de l'aula, així com les manetes i poms de finestres i armaris.

A les aules on s'hi realitzi l'activitat lectiva disposaran del mínim material possible per a realitzar les classes.

En tots els canvis d'alumnes, siguin classes d'instrument, individuals o en parella, o classes de grup, es desinfectarà aquell material o mobiliari utilitzat: cadira, faristol, taula, etc. Entre classes, la desinfecció la durà a terme el professor que estigui a l'aula.

En els casos que s'utilitzen instruments de l'escola per a realitzar la classe, com les sessions de piano o bateria, es realitzarà també la desinfecció de l'instrument o les parts que puguin tenir el risc de transmissió del virus.

Quan l'alumne porti l'instrument propi o llogat del propi centre no caldrà fer-ne una desinfecció, però es recomanarà i el promourà una higiene de l'instrument que ja hauria de ser habitual.

A totes les aules, a part del gel hidroalcohòlic per les mans, hi haurà els diferents productes per dur a terme la desinfecció. Es guardaran dins una caixa, per tal que l'alumnat no hi tingui accés.

A continuació es detallen les mesures de neteja i desinfecció que s'aplicaran en cada tipus d'instrument o equipament.

Mobiliari

S'utilitzarà un desinfectant de superfícies aplicat sobre paper o un drap per desinfectar el mobiliari i suports usats a les aules, com la cadira, la taula o el faristol.

Equipament informàtic

L'equipament informàtic com ordinadors, teclats, monitors o ratolins es desinfectarà polvoritzant alcohol etílic d'entre el 62% i el 71%¹ sobre paper i netejant-ne superficialment l'equipament.

És important no fer servir el producte directament sobre l'equipament evitant en tot moment la penetració intensa de l'alcohol tant en l'equipament com en els perifèrics.

¹ Es pot obtenir directament o a partir de l'alcohol etílic habitual, que és del 96%, barrejant 70 ml d'alcohol amb 30 ml d'aigua o bé barrejant 5 parts d'alcohol amb 2 parts d'aigua.

Equipament audiovisual: sintetitzadors, amplificadors, taules de mescla, interfícies de so, comandaments de projectors, microfonia

És un equipament compartit i per tant cal netejar-lo abans i després del seu ús.

Per realitzar-ne la neteja, es polvoritzarà un paper o drap amb l'alcohol etílic d'entre el 62% i el 71% per aplicar-lo als potenciòmetres i elements manipulats.

És important no fer servir el producte directament sobre l'equipament evitant en tot moment la penetració intensa de l'alcohol dins l'aparell.

Per tal d'intentar malmetre el menys possible la microfonia, sempre que sigui possible s'evitarà desinfectar el material després de cada ús. Per això, s'identificaran els usuaris que setmanalment en fan ús per cantar i se'ls hi assignarà un micròfon, que quedarà convenientment identificat i serà d'ús exclusiu.

Si els alumnes disposen de micròfon propi, el poden portar al centre per a realitzar les seves classes.

Si en algun moment la microfonia del centre s'ha de compartir, s'utilitzarà una funda o plàstic d'un sol ús per cobrir la zona que té contacte amb la boca. I en últim cas, si s'ha de procedir a una desinfecció es farà desmuntant el capçal i aplicant-hi alcohol etílic sobre un paper.

Quan s'usi la microfonia per les flautes travesseres, se seguirà el mateix criteri que amb els cantants.

La microfonia que no es faci servir per cantar o sonoritzar flautes travesseres, com la de la resta d'instruments de vent o corda, no en caldrà fer un ús individual, però sempre que sigui possible serà manipulat pel professor per tal de reduir el nombre de contactes.

Pianos

Els pianos mantindran la tapa aixecada, reduint així les zones de contacte amb l'instrument.

Per realitzar-ne la neteja, es polvoritzarà un paper o drap amb l'alcohol etílic d'entre el 62% i el 71% i s'aplicarà al teclat, banqueta i faristol. Per no malmetre la fusta, l'instrument ha de quedar sec.

Instruments de corda

S'evitarà un ús compartit dels instruments de corda (violins, violes i violoncels), excepte que entre els usos de diferents alumnes hagi passat un període de quarantena. Per tant, en general, seran exclusivament d'ús individual, ja siguin propietat de l'alumne o el tinguin llogat a l'Escola.

En cas de necessitar realitzar una desinfecció de l'instrument i l'arc, s'hauran d'utilitzar productes que no continguin alcohol, ja que malmetria el vernís de l'instrument.

Se seguiran les indicacions que explica l'article d'aquest [enllaç](#). En resum, la desinfecció es farà en totes aquelles parts que tinguin contacte amb el músic, aplicant el producte sobre un paper. Quan es desinfectin parts de l'instrument que tenen vernís, es farà amb rapidesa, sense pressionar ni insistir. És important no aplicar directament el producte sobre l'instrument i assecar les parts tractades per retirar els possibles residus del producte.

Instruments de vent

Els instruments de vent (saxos, clarinets i flautes) no podran ser compartits, excepte que entre els usos de diferents alumnes hagi passat un període de quarantena. Per tant, en general, seran exclusivament d'ús individual, ja siguin propietat de l'alumne o el tinguin llogat a l'Escola. No s'utilitzarà cap producte desinfectant, ja que podrien malmetre el vernís i les claus.

Els instruments que necessitin fer un buidatge de la saliva, ho hauran de fer en un recipient propi que es buidarà i netejarà al lavabo (mai a les papereres) o es farà el buidatge en un punt del terra que serà fregat amb aigua i lleixiu² a l'acabar la sessió.

Bateria

Per realitzar-ne la neteja, es polvoritzarà un paper o drap amb l'alcohol etílic d'entre el 62% i el 71% i s'aplicarà a la banqueta, els ferratges i parts de la bateria que s'hagin pogut manipular amb les mans.

Les baquetes les portaran els alumnes, i quan no sigui possible, al finalitzar la sessió també es desinfectaran.

Roda d'instruments

Les sessions de roda d'instruments es faran amb dos alumnes per classe.

Els alumnes veuran i tocaran cada instrument durant entre 2 i 5 sessions. En aquestes sessions, excepte en les de piano, els alumnes tindran assignat un instrument que no hauran de compartir, que quedarà degudament identificat, per tal d'evitar-ne la desinfecció.

² Es pot obtenir barrejant 20 ml de lleixiu en 1 litre d'aigua, o bé posant 1 part de lleixiu i 49 parts d'aigua. Aquestes solucions de lleixiu s'han de preparar diàriament i s'han de deixar actuar durant uns minuts per assegurar una desinfecció eficaç.

Es programaran les sessions de tal forma que quan es canviï d'instrument, els instruments usats tinguin un període de quarantena de 14 dies abans que un altre alumne l'utilitzi.

En cas de necessitat, però, es procedirà a la desinfecció pertinent per poder fer-ne un ús més immediat.

Sensibilització musical

Aquesta activitat es realitza fora del centre, així que se seguiran les instruccions que les escoles Jaume Llull i Serena Vall facin arribar.

En general, però, els infants disposaran d'una bossa individual on hi haurà els instruments o material que faran servir. Amb aquest ús individual del material, no en caldrà fer una desinfecció a cada sessió.

Entre grup i grup d'alumnes hi haurà 15 minuts de temps per ventilar i fer una neteja i desinfecció de l'aula.

7. Relació amb la comunitat educativa

Consell Escolar

La previsió és realitzar les sessions del Consell Escolar en modalitat telemàtica almenys fins que la situació s'hagi normalitzat. És un format que a més pot afavorir l'assistència de més membres.

Procediment de difusió i informació del pla d'organització a les famílies

El Pla d'Organització que aprovi al setembre el Consell Escolar serà enviat per correu electrònic a les famílies, i serà publicat a la pàgina web del centre: ajllavaneres.cat/emm

Procediments de comunicació amb les famílies

La via principal de comunicació de l'escola amb les famílies continuarà sent a través de correu electrònic i, de forma més individual, per via telefònica.

Les famílies i usuaris podran fer consultes presencialment, seguint les indicacions que s'estableixin en cada moment, però preferentment es recomana que es faci a través de correu electrònic o telèfon.

Formació adreçada a les famílies i usuaris respecte a l'ús de les plataformes digitals

Es realitzarà una formació d'aquelles eines telemàtiques que s'utilitzin al llarg del curs, sigui com a complement a l'activitat presencial o en cas de confinament.

A les primeres classes del curs, sempre que siguin presencials, s'explicarà a cada grup d'alumnes amb quines eines es treballarà i se'ls explicarà com funcionen les aplicacions o plataformes escollides per a cada assignatura.

En paral·lel s'elaborarà un document de cada una de les eines amb les instruccions bàsiques perquè disposin d'una ajuda permanent.

Es tindrà en compte els recursos que puguin tenir les famílies, alumnes i el propi professor.

La persona de referència en aquest àmbit per poder ajudar a resoldre qualsevol dubte o problema, primer sempre serà el professor de cada assignatura, i en segon lloc, el director del centre.

8. Reunions dels òrgans unipersonals i col·lectius de coordinació i govern

Equip Directiu

Al ser un equip directiu reduït, de dues persones, s'anirà alternant el format de reunió, presencial o telemàtic, en funció de situació física en que es trobin.

Claustre

Els claustres, almenys fins que es mantingui aquesta situació excepcional, se celebraran de forma telemàtica com a mesura per a reduir el risc de contagi i per afavorir l'assistència del professorat.